

ULURU



THE FRACTAL EXPERIENCE - VON ROBERT BACHMANN - ARVA 39001342 - DVD-9 / 2 DISCS DUAL-LAYER

Anleitung zum Gebrauch der ULURU-DVD

1

Interaktiv und nicht-linear

Die DVD von ULURU ist ein vielschichtiger Multimedia-Sampler. Interaktiv und „immersiv“, d.h. diese DVD ermöglicht das Eintauchen in die verschiedenen Ebenen der Komposition. Die Linearität und der feste Zeitrahmen der Videos und der Musik können jederzeit aufgehoben werden. Die Ebenen von Bild und Musik durchdringen sich. Die verschiedenen Symbolwelten der Komposition lassen sich im Sinne einer Ästhetik der fraktalen Nicht-Linearität spontan zu jedem Zeitpunkt wählen und erkunden.

Kombinieren Sie Ihre eigene Aufführung!

Diese DVD enthält zahlreiche Video- und Tonspuren. Sie können die Stücke in beliebiger Reihenfolge wiedergeben, oder einige davon abspielen und wiederholen, während Sie andere unbeachtet lassen. Es gibt keine "richtige" Reihenfolge der Wiedergabe. Die vom Komponisten vorgenommene Reihenfolge ist lediglich als Vorschlag gedacht.

Sie können jederzeit während der Wiedergabe „Angle“ oder „Audio“ auf Ihrer DVD-Fernbedienung ändern, um Ihre eigene Aufführung frei zu kombinieren.

Weiter enthält diese Werksammlung Videoeinspielungen, die zusammen mit allen übrigen Informationen dieser DVD verwendet werden können (z.B. Bilder, Tonspuren, Partitur, Liedtexte usw.). Sie können diese beliebig kombinieren und damit Ihre eigene Performance, Ihre Multimedia-Installation, Ihr Konzert, Ihre Sinfonie oder Ihre Oper zusammenstellen und komponieren und sogar Ihre eigene Version von ULURU schaffen und bearbeiten.

Gestalten Sie Ihre eigene ULURU-Performance!

Um Ihre eigene ULURU-Performance zu gestalten, verfahren Sie entweder nach dem Zufallsprinzip oder legen Sie Ihre eigene Reihenfolge der Wiedergabe der Stücke aus den ULURU-Videos oder den ULURU-Tonspuren fest.

Gestalten Sie Ihre eigene ULURU-Version!

Um Ihre eigene audiovisuelle Version von ULURU zu gestalten, wählen Sie visuelle Effekte und Bilder aus dieser Werksammlung aus und kombinieren Sie diese mit der Musik Ihrer Wahl aus den verschiedenen Tonspuren.

ULURU



THE FRACTAL EXPERIENCE - VON ROBERT BACHMANN - ARVA 39001342 - DVD-9 / 2 DISCS DUAL-LAYER

Anleitung zum Gebrauch der ULURU-DVD 2

Gestalten Sie Ihre eigene ULURU-Installation!

Um Ihre eigene ULURU-Installation zu gestalten, bearbeiten Sie die Digitaldaten auf dieser DVD so, wie dies Ihren künstlerischen Vorstellungen entspricht. Die holographische, selbstähnliche Struktur von ULURU eröffnet unbeschränkte Möglichkeiten, um die auf dieser DVD enthaltenen künstlerischen Informationen neu zusammenzustellen, zu kombinieren, zu mischen oder neu zu bearbeiten.

Gestalten Sie Ihre eigene ULURU-Sinfonie oder ULURU-Oper!

Um Ihre eigene ULURU-Sinfonie oder ULURU-Oper zu gestalten, können Sie sich der Partitur bedienen. Sie können Instrumente des herkömmlichen Orchesters auswählen. Sie können aber auch experimentieren und ihr eigenes virtuelles Orchester mit virtuellen Instrumenten zusammenstellen und es mit den Audio- und Video-Quellen dieser DVD kombinieren.

Die Musik von ULURU ist in 108 verschiedenen Notensystemen aufgezeichnet. Jedes Instrument spielt eine unabhängige Stimme. Der Komposition liegt das Prinzip der Selbstähnlichkeit zugrunde. Das Werk ist aus zwei grundlegenden Einheiten in punktierten Rhythmen gebildet. Das gesamte Material der Komposition ist auf diesen Grundeinheiten aufgebaut und in steigenden und fallenden Tonleitern angeordnet.

Die neutrale Grundversion der Partitur legt weder die einzelnen Instrumente fest, noch enthält sie Informationen zu Tempo, Dynamik, Artikulation, Ausdruck oder Stil. Als Interpret oder Mit-Komponist bleibt es ganz Ihnen überlassen, wie das Werk gespielt wird oder wie die Stimmen der Instrumente für Orchester und Solisten zugeteilt und eingerichtet werden.

PostScript- und Audio-Dateien der vollständigen Partitur (Orchesterstimmen) von ULURU sind im DVD-ROM-Teil dieser DVD enthalten.

ACHTUNG: ULURU ist ein Werk voll extremer plötzlicher dynamischer Gegensätze. Diese Aufnahme versucht die Musik durch die Verwendung der gesamten dynamischen Bandbreite des DVD-Mediums zu vermitteln. Es wird daher bei der Wahl der geeigneten Lautstärke zur Vorsicht geraten, um Schäden am Gerät und am Gehör zu vermeiden.
